MARVEL 1.com ONE-SHOT

THOR
5-6-2011

DEADPOOL FAMILY

JEDAHIZ
EMMA

ASMUS
JOHNSON
MK CHOI
STRYCHALSKI
BUNN
STANTON
CAMPANELLA
RAUCH

MARVEL
1 .com
ONE-SHOT
THOR
5-6-2011
DEADPOOL
FAMILY
PARENTAL ADVISORY
$3.99US
DIRECT EDITION
MARVEL.COM
ASMUS
JOHNSON
MK CHOI
STRYCHALSKI
BUNN
STANTON
CAMPANELLA
RAUCH

DEADPOOL FAMILY

'MUESTRA Y LEVANTA EL INFIERNO'

Writer: Cullen Bunn
Pencils: Dominik Stanton
Inks: Robert Campanella

'TERAPIA DE PORQUERÍAS'

Writer: Mary HK Choi
Art: Irene Strychalski

'DOGPOOL VS VOIDMUTT'

Writer: James Asmus
Pencils: Darnell Johnson
Inks: Robert Campanella

Colors: John Rauch
Letters: Jeff Eckleberry
Cover: Jason Pearson

Production: Randall Miller
Assistant Editor: Sebastian Girner
Editor in Chief: Axel Alonso

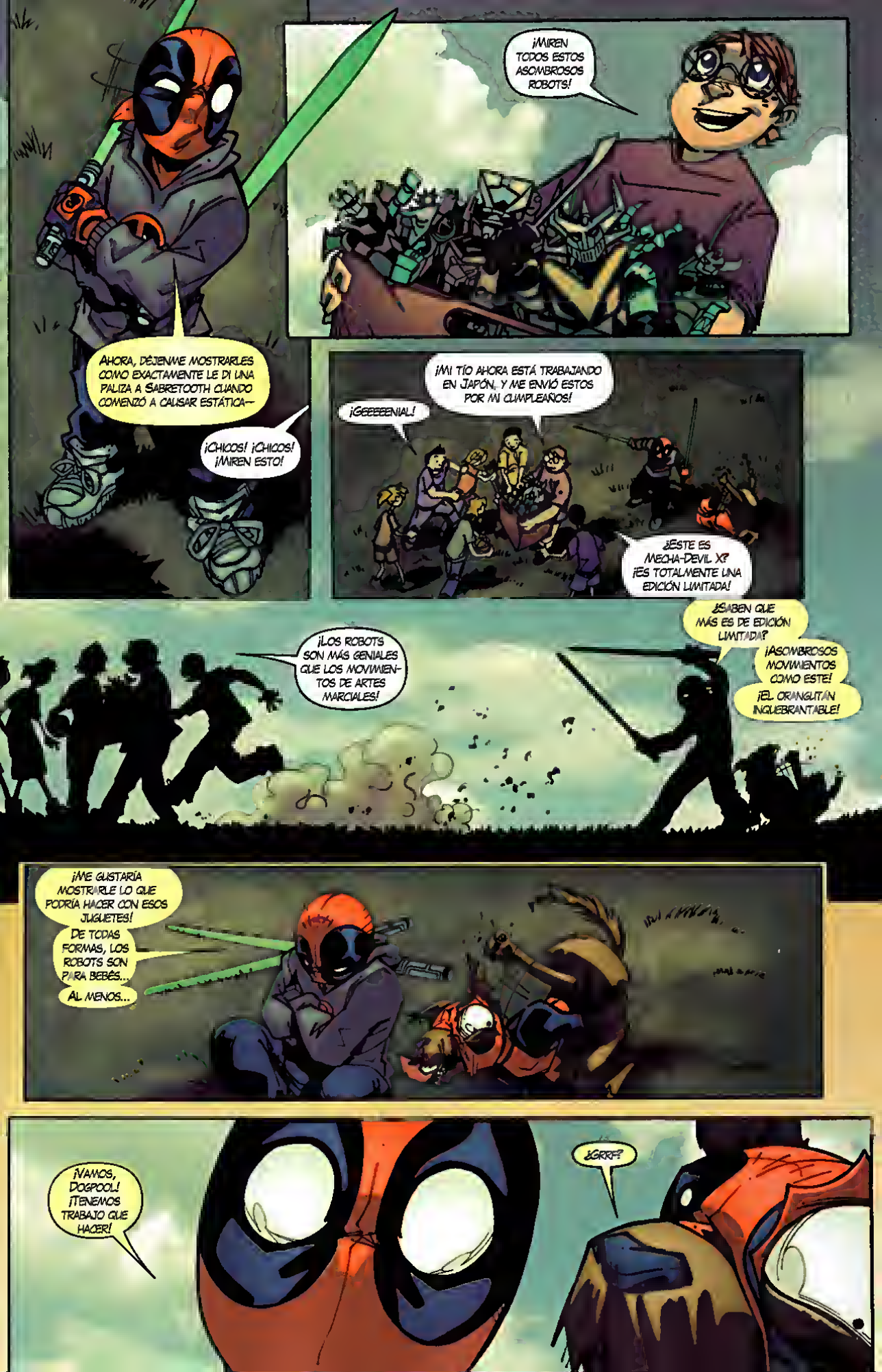
Chief Creative Officer: Joe Quesada
Publisher: Dan Buckley
Exec. Producer: Alan Fine

SPECIAL THANKS TO JACK RAUCH

DEADPOOL FAMILY No. 1, June 2011 Published as a One-Shot by MARVEL WORLDWIDE, INC., a subsidiary of MARVEL ENTERTAINMENT, LLC. OFFICE OF PUBLICATION: 135 West 50th Street, New York, NY 10020. 2011 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. $3.99 per copy in the U.S. (GST #R127032852) in the direct market and $4.99 per copy in the U.S. and $4.99 in Canada (GST #R127032852) through the newsstand. Canadian Agreement #40668537. **Printed in the USA.** ALAN FINE, EVP - Office of the President, Marvel Worldwide, Inc. and EVP & CMO Marvel Characters B.V., DAN BUCKLEY, Publisher & President - Print, Animation & Digital Divisions; JOE QUESADA, Chief Creative Officer; JIM SOKOLOWSKI, Chief Operating Officer; DAVID BOGART, SVP of Business Affairs & Talent Management; TOM BREVOORT, SVP of Publishing; C.B. CEBULSKI, SVP of Creator & Content Development; DAVID GABRIEL, SVP of Publishing Sales & Circulation; MICHAEL PASCIULLO, SVP of Brand Planning & Communications; JIM O'KEEFE, VP of Operations & Logistics; DAN CARR, Executive Director of Publishing Technology; JUSTIN F. GABRIE, Director of Publishing & Editorial Operations; SOSAN CRESPI, Editorial Operations Manager; ALEX MORALES, Publishing Operations Manager; STAN LEE, Chairman Emeritus. For information regarding advertising in Marvel Comics or on Marvel.com, please contact Ron Stern, VP of Business Development, at rstern@marvel.com. For Marvel subscription inquiries, please call 800-217-9158. **Manufactured between 03/11/2011 and 03/22/2011 by QUAD/GRAPHICS, LOMIRA, WI, USA.**

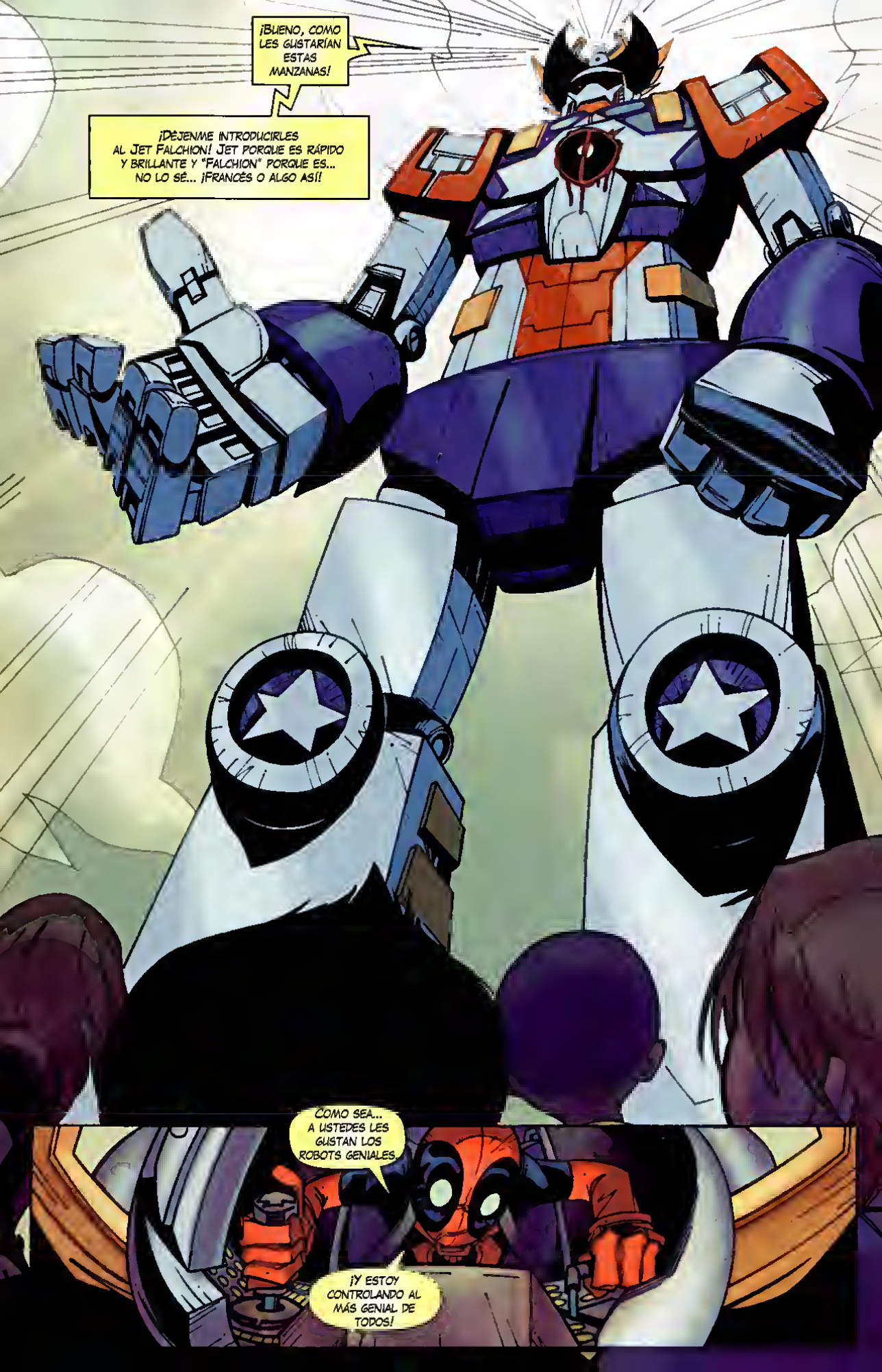
To find MARVEL COMICS at a local comic and hobby shop, go to www.comicshoplocator.com or call 1-888-COMIC800K.

¡OOOOOOH!
¡AAAAAH!
¡ESO DEBE DE SER LA COSA MÁS COOL QUE NUNCA HAYA VISTO!
¿OH, SEH? BUENO, ¡CHEQUEN ESTO!
LA POSTURA DE LA RANA DE HIERRO DEL ÁRBOL.
¡HICE ESTA POSTURA UNA VEZ CUANDO ESTABA RODEADO POR ESOS SUPER-SKRULLS!
¡GRRRF!
Y ESTA SE LLAMA LA...ERR... ¡LA MANTIS ACECHADORA!
TUVE QUE HACER ESTE MOVIMIENTO EN GALACTUS UNA VEZ. HECHO APROPIADAMENTE, NO HAY MA—
¿QUÉ LE SUCEDE A TU PERRO? ¡DE VERDAD SE ESTÁ RASCANDO DEMASIADO!
OH. EL ESTÁ BIEN.
SOLO LUCHAMOS CON ALGUNAS PULGAS MUTANTES DEL ESPACIO Y SU FACTOR CURATIVO NO SE HA HECHO CARGO TODAVÍA DE TODAS LAS MORDIDAS.


¡MIREN TODOS ESTOS ASOMBROSOS ROBOTS!
AHORA, DÉJENME MOSTRARLES COMO EXACTAMENTE LE DI UNA PALIZA A SABRETOOTH CUANDO COMENZÓ A CAUSAR ESTÁTICA—
¡CHICOS! ¡CHICOS! ¡MIREN ESTO!
¡MI TÍO AHORA ESTÁ TRABAJANDO EN JAPÓN, Y ME ENVIÓ ESTOS POR MI CUMPLEAÑOS!
¡GEEEEENIAL!
¿ESTE ES MECHA-DEVIL X? ¡ES TOTALMENTE UNA EDICIÓN LIMITADA!
¿SABEN QUE MÁS ES DE EDICIÓN LIMITADA?
¡ASOMBROSOS MOVIMIENTOS COMO ESTE!
¡EL ORANGUTÁN INQUEBRANTABLE!
¡LOS ROBOTS SON MÁS GENIALES QUE LOS MOVIMIENTOS DE ARTES MARCIALES!
¡ME GUSTARÍA MOSTRARLE LO QUE PODRÍA HACER CON ESOS JUGUETES!
DE TODAS FORMAS, LOS ROBOTS SON PARA BEBÉS...
AL MENOS...
¡VAMOS, DOGPOOL! ¡TENEMOS TRABAJO QUE HACER!
¿GRRF?

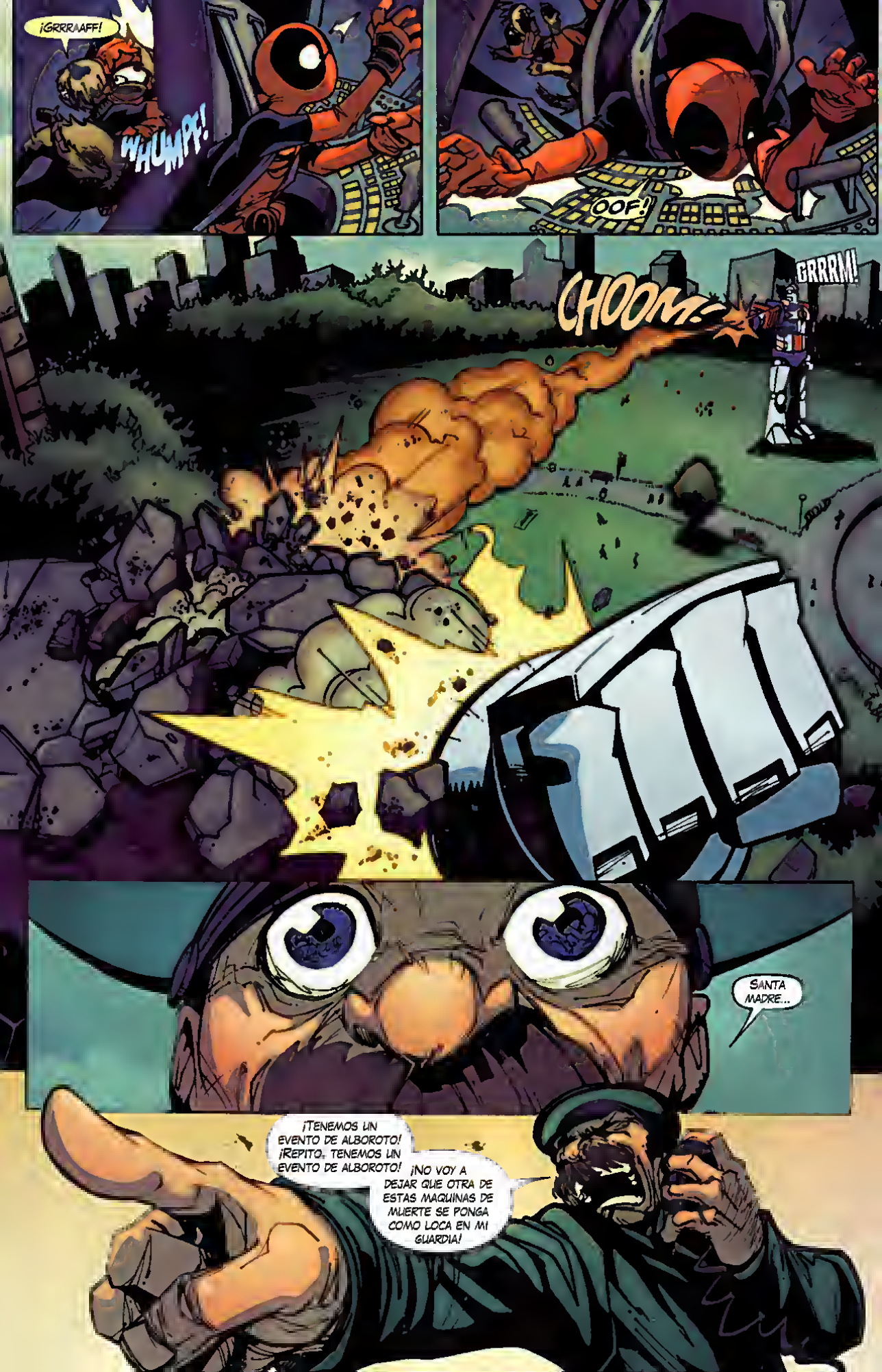
Y ASÍ...
¡PELIGRO!
Área Prohibida
Es contra la ley entrar a estas instalaciones sin permiso. El uso de fuerza letal está autorizado.
MUY BIEN... ¿QUÉDATE CONGELADO?
TUVE QUE DARLE UN MONTÓN DE CASTIGO A NUESTRO INFORMANTE PARA QUE CANTARÁ SOBRE ESTO...
GRRRRRRRR.
OH...
¡SI QUE VALIÓ LA PENA!

LA MAÑANA SIGUIENTE...
VEAMOS... ESTABILIZADORES... CUBIERTA DE CAMUFLAJE... SISTEMAS DE ARMAS... PARECE BASTANTE COMÚN PARA MÍ.
¡Y TODOS DICEN QUE LOS VIDEOJUEGOS SON BUENOS PARA NADA!
¡SI ESTO NO ME DA ALGUNAS VISITAS EN YOUTUBE, NADA LO HARÁ!
¡GROWF!
CHOMP!
¡ESTE TIENE MISILES QUE DISPARAN DE VERDAD!
¡ESO NO ES NADA! ¡ESTE PUEDE SEPARARSE EN CINCO VEHÍCULOS DIFERENTES!
UH... ¿CHICOS?
¿LES GUSTAN LAS MANZANAS, CHICOS?


¡BUENO, COMO LES GUSTARÍAN ESTAS MANZANAS!
¡DÉJENME INTRODUCIRLES AL JET FALCHION! JET PORQUE ES RÁPIDO Y BRILLANTE Y "FALCHION" PORQUE ES... NO LO SÉ... ¡FRANCÉS O ALGO ASÍ!
COMO SEA... A USTEDES LES GUSTAN LOS ROBOTS GENIALES.
¡Y ESTOY CONTROLANDO AL MÁS GENIAL DE TODOS!

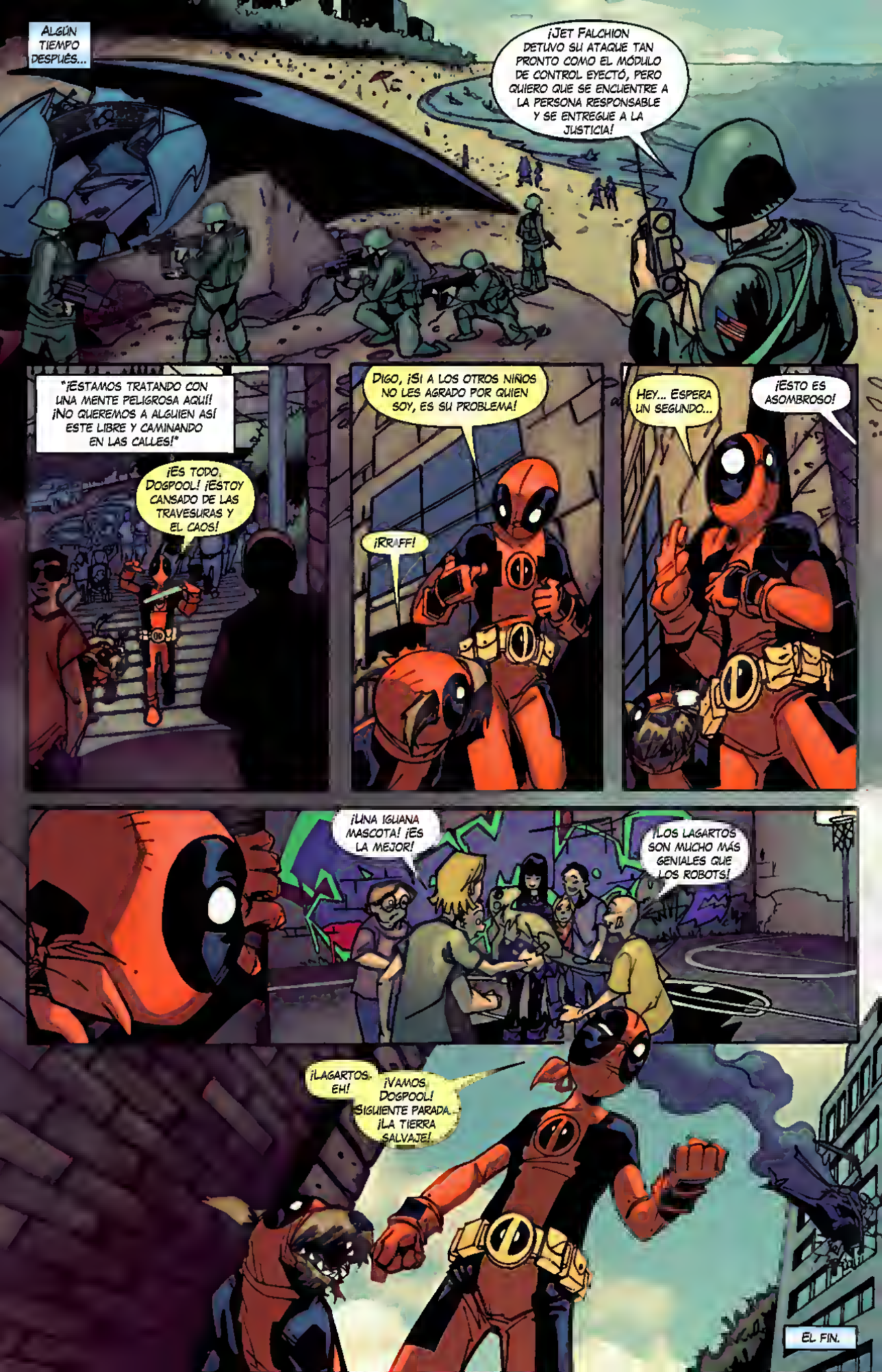
GRRRMM!
¡DÉJENME MOSTRARLES LO QUE ESTE CHICO MALO PUEDE HACER!
GGRRM!
Y UNO DE USTEDES SAQUE UN VIDEO DE ESTO, ¿DE ACUERDO?
¡GENIAL!
¡WOO-HOO!
LOS ROBOTS GIGANTES SON MÁS GENIALES QUE LOS ROBOTS DE
STOMP!
GRRRM?
FWOOOOSH!

¡ATENCIÓN!
¿QUIÉN DIJO ESO? ¡PENSÉ QUE SE HABÍAN DEJADO A LAS VOCES INTERNAS FUERA DE ESTA HISTORIA!
¡A LOS TERRORISTAS QUE HAN SECUESTRADO AL SUPER-ROBOT DE LOS ESTADOS UNIDOS DESIGNADO JET FALCHION!
¡ESTE ES EL GENERAL CONRAD DAVENPORT DE LA ARMADA DE LOS ESTADOS UNIDOS!
¡POR LA PRESENTE LE ORDENO QUE CESE Y DESISTA DE SU ACTUAL PLAN DE ACCIÓN Y ME ENTREGUE EL ROBOT INMEDIATAMENTE!
¡ESTOY AUTORIZADO A USAR FUERZA CATASTRÓFICA SI NO CUMPLE LA ORDEN!
¡BILLONES DE DÓLARES EN IMPUESTOS ESTÁN CONDENADOS!
¿ATACARÉ ESE ROBOT Y SACARÉ LO QUE QUEDE DE TU CARBONIZADO, Y MUTILADO CADÁVER DE LOS ESCOMBROS Y LO ENVIARÉ A JUICIO POR TRAICIÓN!
¡WHOA, WHOA, WHOA! ¡ESPERA-UN-MINUTO! ¡NO SOY UN TERRORISTA! ¡SOLO SOY UN NIÑO! ¡SOLO ESTOY EN UN PEQUEÑO PASEO DIVERTIDO!
¡GRRRFFF! ¡RRF! ¡RRF! ¡GRRF!
SOLO DÉJENME ENCONTRAR EL BOTON DE "APAGADO" Y NOS IREMOS POR CAMINOS SEPARADOS...

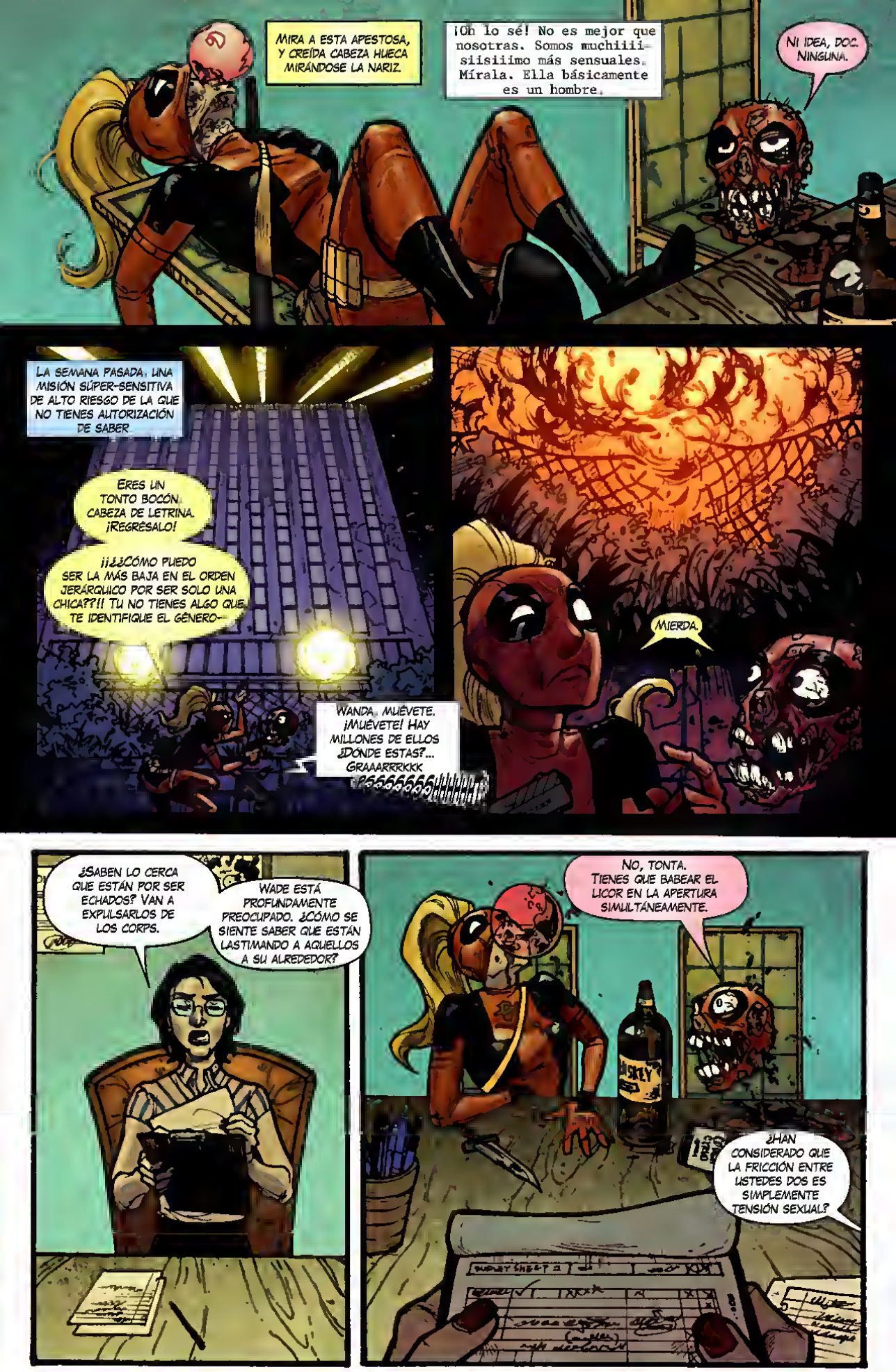

¡GRRRAAFF!
WHUMPF!
OOF!
CHOOM!
GRRRM!
SANTA MADRE...
¡TENEMOS UN EVENTO DE ALBOROTO! ¡REPITO, TENEMOS UN EVENTO DE ALBOROTO!
¡NO VOY A DEJAR QUE OTRA DE ESTAS MAQUINAS DE MUERTE SE PONGA COMO LOCA EN MI GUARDIA!

GRRRRM!
WA-CHOOM!
¡TODAS LAS UNIDADES ATAQUEN!
¡DERRIBEN A ESE GIGANTE!
¡AW, HOMBRE! ¡VAMOS! CÓMO APAGO ESTA COSA—
Ataque detectado. Secuencia de supervivencia iniciada.
¿SECUENCIA DE SUPERVIVENCIA? APUESTO QUE ESO NO ES BUENO. PERO... PERO...
¡ESTO NO ES MI CULPA!
GRRRM!

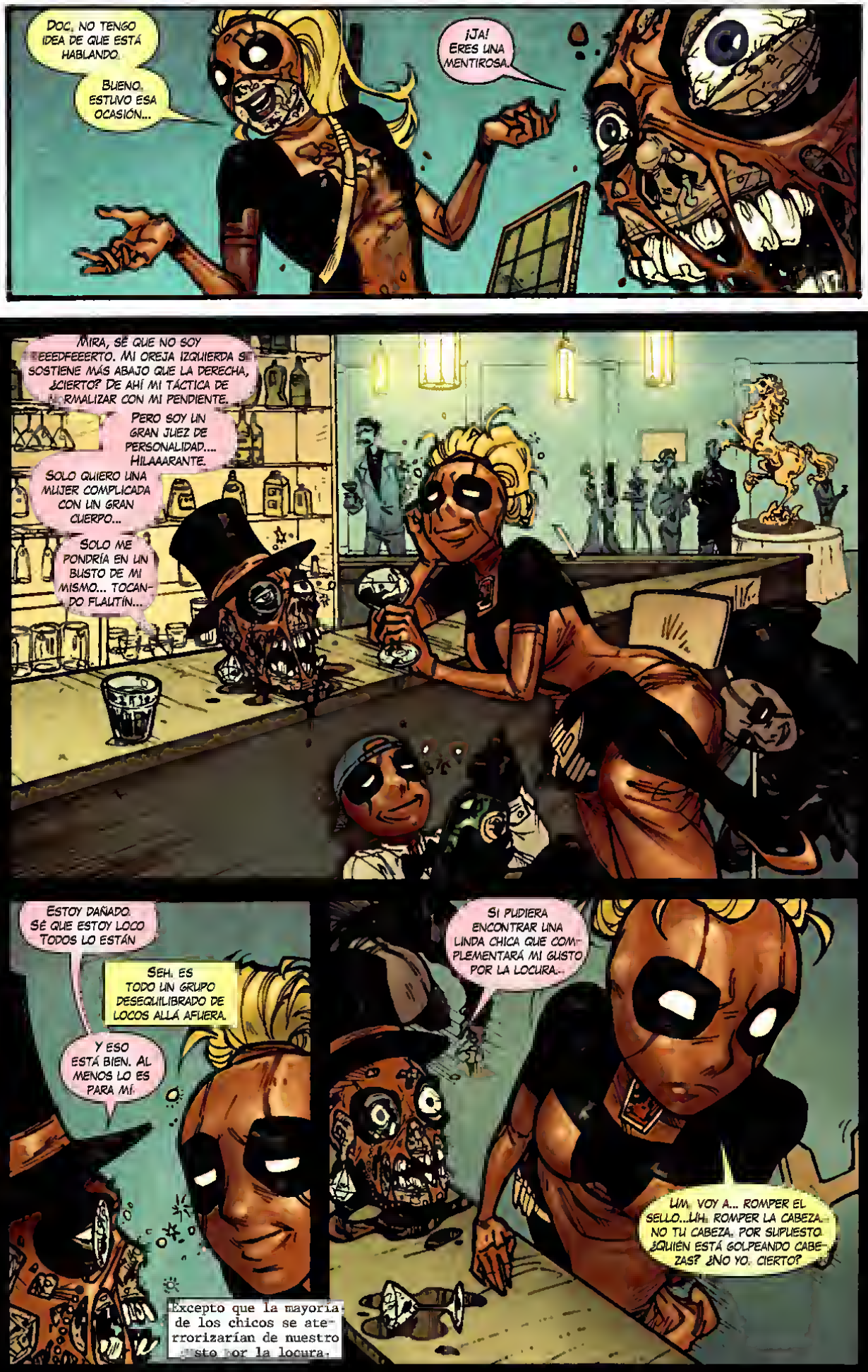
¡ESTA FUERA DE CONTROL!
GRRM!
¡Engranar Raging Falchion!
¿¡RAGING FALCHION!?
¡SI ESTE ROBOT COMIENZA A REBANAR Y CORTAR CON ALGUN ACENTO FRANCÉS FLAMEANTE, SOLO SÉ QUE ALGUIEN VA A ENCONTRAR LA MANERA DE CULPARME DE ESTO!
¡SOLO HAY UNA COSA POR HACER!
¡Modulo de control desconectado!
¡NOS VEMOS, PERDEDORES!


ALGÚN TIEMPO DESPUÉS...
¡JET FALCHION DETUVO SU ATAQUE TAN PRONTO COMO EL MÓDULO DE CONTROL EYECTÓ, PERO QUIERO QUE SE ENCUENTRE A LA PERSONA RESPONSABLE Y SE ENTREGUE A LA JUSTICIA!
"¡ESTAMOS TRATANDO CON UNA MENTE PELIGROSA AQUÍ! ¡NO QUEREMOS A ALGUIEN ASÍ ESTE LIBRE Y CAMINANDO EN LAS CALLES!"
¡ES TODO, DOGPOOL! ¡ESTOY CANSADO DE LAS TRAVESURAS Y EL CAOS!
DIGO, ¡SÍ A LOS OTROS NIÑOS NO LES AGRADO POR QUIEN SOY, ES SU PROBLEMA!
¡RRAFF!
HEY... ESPERA UN SEGUNDO...
¡ESTO ES ASOMBROSO!
¡UNA IGUANA MASCOTA! ¡ES LA MEJOR!
¡LOS LAGARTOS SON MUCHO MÁS GENIALES QUE LOS ROBOTS!
¡LAGARTOS. EH!
¡VAMOS, DOGPOOL! SIGUIENTE PARADA... ¡LA TIERRA SALVAJE!
EL FIN.

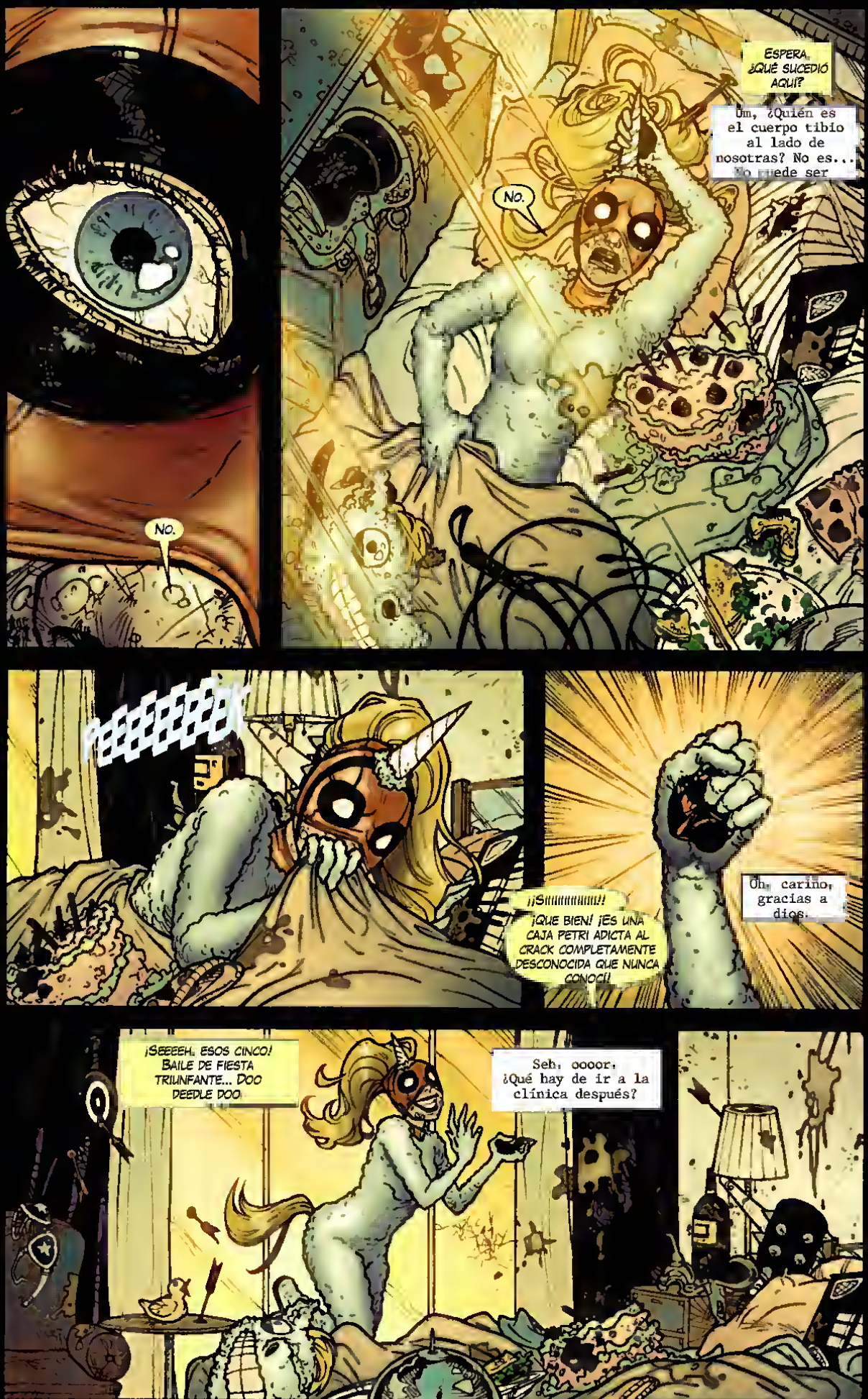
Villa de oeste. Nueva York
Por una vez solo considera las circunstancias. ¡Podría ser de provecho para el equipo... para mí!
En serio, lo tomaría como un favor personal si soooolo te lo hicieras tu mismo.
De la manera que lo veo, es la espada de Damocles. Lo que hacemos. Hombre Pero tú. eres un peso muerto. Eres un feo jarrón. No puedes pelear.
Buena suerte con esa cuchilla. Sanaría más rápido que en lo que tú inhalas una chimichanga culona.
No si te rebano en nuggets y te meto en un procesador de carnes. Mmm... paté de rostro
¡Muajajaja! Te verías como carne de res humeda con dientes y cabello
Hoa... Ni siquiera te puedes matarte tu mismo--No tienes pulgares.
¿Qué no tiene dos pulgares y obviamente es el amor de tu vida?
¡No protestas tantito, mucho?
Ajem.
¿Qué?
Señorita. ¿Necesita una pastilla o algo? ¿Está enferma?
No debería ver a los pacientes si está enferma.
Estoy bien pero mi escritorio ha estado mejor. Así qué... ¿Por qué creen que están ustedes dos aquí?


MIRA A ESTA APESTOSA, Y CREÍDA CABEZA HUECA MIRÁNDOSE LA NARIZ.
¡Oh lo sé! No es mejor que nosotras. Somos muchiiii-siisiiimo más sensuales. Mírala. Ella básicamente es un hombre.
NI IDEA, DOC. NINGUNA.
LA SEMANA PASADA, UNA MISIÓN SÚPER-SENSITIVA DE ALTO RIESGO DE LA QUE NO TIENES AUTORIZACIÓN DE SABER
ERES UN TONTO BOCÓN, CABEZA DE LETRINA. ¡REGRÉSALO!
¡¡¿¿¿CÓMO PUEDO SER LA MÁS BAJA EN EL ORDEN JERÁRQUICO POR SER SOLO UNA CHICA???!! TU NO TIENES ALGO QUE TE IDENTIFIQUE EL GÉNERO--
WANDA, MUÉVETE. ¡MUÉVETE! HAY MILLONES DE ELLOS ¿DÓNDE ESTAS?... GRAAARRRKKK
MIERDA.
¿SABEN LO CERCA QUE ESTÁN POR SER ECHADOS? VAN A EXPULSARLOS DE LOS CORPS.
WADE ESTÁ PROFUNDAMENTE PREOCUPADO. ¿CÓMO SE SIENTE SABER QUE ESTÁN LASTIMANDO A AQUELLOS A SU ALREDEDOR?
NO, TONTA. TIENES QUE BABEAR EL LICOR EN LA APERTURA SIMULTÁNEAMENTE.
¿HAN CONSIDERADO QUE LA FRICCIÓN ENTRE USTEDES DOS ES SIMPLEMENTE TENSIÓN SEXUAL?

POP
SPLISH
¿HICISTE QUE ELLA HICIERA ESTO?
NO HICE TAL COSA... YA BÁJALE, CARIÑO. ACÉPTALO. ADORAS METERTE DENTRO DE ESTE FORNIDO DOMO MÍO.
¡TE RETO! ¡HAZLO! ¡ESTAS LOOOOCAAAAA SI CREES QUE ESTÁN PARA CHUPARSE LOS DEDOS LOS 365 DÍAS DEL AÑO! ¡LAS CHICAS SCOUTS TIENEN QUE ESCONDERSE, ES LA ECONOMÍA KEYNESIANA! ¿¡POR QUÉ ERES TAN TONTA!?
OLVIDA ESE ÚLTIMO TOUR... EL SR. ARMSTRONG ES EL MEJOR ESPÉCIMEN DE FORTALEZA VIRIL Y DE GENIALIDAD INTEGRAL CONOCIDO EN TENER UN CÁNCER NO APARENTE...
¿POR QUÉ TE MENTIRÍA? ¿SABES QUE ODIO? LOS PANTALONES. VAMOS A SACARTE DE ELLOS.


DOC, NO TENGO IDEA DE QUE ESTÁ HABLANDO.
BUENO, ESTUVO ESA OCASIÓN...
¡JA! ERES UNA MENTIROSA.
MIRA, SÉ QUE NO SOY EEEDFEEERTO. MI OREJA IZQUIERDA SE SOSTIENE MÁS ABAJO QUE LA DERECHA, ¿CIERTO? DE AHÍ MI TÁCTICA DE RMALIZAR CON MI PENDIENTE.
PERO SOY UN GRAN JUEZ DE PERSONALIDAD.... HILAAARANTE.
SOLO QUIERO UNA MUJER COMPLICADA CON UN GRAN CUERPO...
SOLO ME PONDRÍA EN UN BUSTO DE MI MISMO... TOCANDO FLAUTÍN...
ESTOY DAÑADO. SÉ QUE ESTOY LOCO TODOS LO ESTÁN
SEH, ES TODO UN GRUPO DESEQUILIBRADO DE LOCOS ALLÁ AFUERA.
Y ESO ESTÁ BIEN. AL MENOS LO ES PARA MÍ.
Excepto que la mayoría de los chicos se aterrorizarían de nuestro gusto por la locura.
SI PUDIERA ENCONTRAR UNA LINDA CHICA QUE COMPLEMENTARÁ MI GUSTO POR LA LOCURA...
UM, VOY A... ROMPER EL SELLO...UH, ROMPER LA CABEZA. NO TU CABEZA, POR SUPUESTO. ¿QUIÉN ESTÁ GOLPEANDO CABEZAS? ¿NO YO, CIERTO?

*NT: Síndrome de Muerte Infantil Súbita


NO.
NO.
ESPERA, ¿QUÉ SUCEDIÓ AQUÍ?
Um, ¿Quién es el cuerpo tibio al lado de nosotras? No es... No puede ser
PEEEEEEEK
¡¡SIIIIIIIIIIII!! ¡QUE BIEN! ¡ES UNA CAJA PETRI ADICTA AL CRACK COMPLETAMENTE DESCONOCIDA QUE NUNCA CONOCÍ!
Uh, cariño, gracias a dios.
¡SEEEEH, ESOS CINCO! BAILE DE FIESTA TRIUNFANTE... DOO DEEDLE DOO
Seh, oooor. ¿Qué hay de ir a la clínica después?

LO ESTRAMBÓTICO FUE BREVE. SÉ QUE HEADPOOL Y YO TENEMOS UNA RELACIÓN COMPLICADA.
SCRITCH SCRITCH SCRITCH
NO LO NIEGUES, AMANTE. ESTAMOS PERDIDAMENTE ENAMORADOS EL UNO DEL OTRO. SOLO QUIERO UN RESPETABLE PERO JUSTO DOTE...
Y EL ENTENDIMIENTO QUE, POR SUPUESTO, SERÉ ATRAÍDO A LAS DISCUSIONES EXTRAMARITALES CON LA OPCIÓN DE DESQUITARSE CON UNA ESPOSA ADICIONAL MÁS JOVEN, QUE DEBERÍA MEJOR EL ESTADO DE ÁNIMO Y MUCHAS SEÑORITAS TAMBIÉN...
ESTOY BUSCANDO DIVERSIFICAR INMEDIATAMENTE SI ENTIENDES LO QUE ESTOY PLANTEANDO.
A PESAR DE TU, TU SABES, "CONDICIÓN."
¿CONDICIÓN?
SI, ESO ES MUY AMABLE Y TODO PERO...
SHHHH NENITA, ESTA BIEN.
NO ES MALA IDEA. PODRÍA FUNCIONAR SI ES UNA SITUACIÓN POLÍGAMA. VARIEDAD DE SABOR...
PUEDO USAR LA COMPAÑÍA FEMENINA.
PODRÍAMOS HABLAR. INTENTAR ACABARNOS LA UNA A LA OTRA. EXFOLIAR Y FOLIAR. OOOOH, Y PODRÍAMOS IR AL YOGA Y VER COMEDIAS ROMÁNTICAS...
...AMO LAS COMEDIAS ROMÁNTICAS
BUENO. ESTAMOS CERCA DE TERMINAR LA SESIÓN DE HOY. HABLEMOS DE ALGO MÁS CONSTRUCTIVO

PLONK
DE VERDAD. ¿QUÉ DICES, FLACA? TU, YO, LA RUBIA LOCA, HAGAMOS UN HIJO.
PREFERIRÍA VER UN MUSICAL DE SEIS HORAS CANTADO POR AUSTRALIANOS QUE ESTAR MÁS TIEMPO CON USTEDES DOS.
NO, VE QUE ESTABA HACIENDO UNA OFERTA QUE ESTABA ENVUELTA EN UN ACERTIJO Y QUE ERA 100% UNA DEMANDA.
ESPERA UN SEGUNDO. ¿POR QUÉ NO QUIERES ENTRAR EN ESTA DULCE SITUACIÓN?
SÉ QUE NO ES POR MÍ. SOY INCREÍBLE. Y SOLO TE ORIENTABA PORQUE APESTOSO AQUÍ ES UN BUEN PARTIDO...
¿CREES QUE SOLO PUEDES RECHAZARNOS ASÍ? ¿EN NUESTRAS CARAS? ¡SOY UN SER HUMANO, HAZLO A MIS ESPALDAS!
¿CREES QUE ES FÁCIL SER LA ÚNICA CHICA ATRACTIVA EN UN GRUPO DE CHICOS, TODO EL TIEMPO?
SÉH. ¿Y QUE ME DICES DE LA PRISIÓN DE TENER HABILIDADES SUPERHUMANAS PERO NO UN CUERPO?
MIREN, CÁLMENSE.
SI TOMAN SU ASIENTO.

¡SIÉNTENSE AHORA!
LOS HE ESTADO ESCUCHANDO MARICONEANDO Y LLORANDO MIENTRAS DESANGRABAN SOBRE TODAS MIS COSAS...
ESTÁN LOCOS... ¡TAN ASQUEROSOS! NUNCA APRENDERÁN. NUNCA HAY CONSECUENCIAS REALES PARA LAS EGOÍSTAS ACCIONES DE USTEDES Y LOS DE SU CLASE.

ERES UNA CHICA DOCTORA, ASÍ QUE ADELANTE Y PRESUMENOS GENEROSAMENTE QUE TUS HORMONAS FEMENINAS ESTÁN HECHAS UN DESASTRE PERO CUIDA TUS MODALES.

EL PORQUÉ NO HAYAN DEJADO A WADE WILSON MORIR DE CÁNCER NUNCA LO SABRÉ.
AL MENOS ENTONCES SU UNIVERSO BASTARDO PARALELO HUBIERA NACIDO MUERTO.

OYE. ¡ME COMERÉ TU ROSTRO!
NO HABLES DE MI FAMILIA ASÍ.

AW. NO ERES TAN MALO. A VECES ALGO LINDO.
NUNCA SABRÁS SIN PROBAR MIS UTENSILIOS.
NO TE ACOBARDES, NENA. SOLO BEBE MI LECHE.
HAZLO.
Me voy.
OH HOMBRE. HUELE PEOR.
SSHHHLURK
Aw, Dios. es como abusar de un pulpo.
HHNNGGGAAAWK
HOOOOOORK
¿POR QUÉ DEJASTE QUE ESO SUCEDIERA?
¿NO SABES QUE CUANTOS ANÁLISIS INVASIVOS NECESITARÉ PARA EXAMINAR ESTO? ¿SABES?
RUH ROH.

LA VILLA DEL OESTE. NUEVA YORK. CUARENTA Y OCHO MINUTOS DESPUES...
DE NINGUNA MANERA. ES MUY SENSUAL. ES EUROPEA.
APOSTARÉ UN MILLÓN DE DÓLARES XENU QUE ÉL ENTIERRA HOMBRES. PUEDES DECIRME DE SUS ZAPATOS.
PALMER
LLLLLLLIGH LES TOMO BASTANTE.
ASÍ QUÉ, ¿CÓMO LES FUE TONTOS?
SEGURO, SOLO ESTÁBAMOS ESPERÁNDOLOS.
DIME, WADE, ¿DE VERDAD CREEN QUE SOY LA MÁS BAJA EN EL TÓTEM PORQUE SOY UNA CHICA?
TOTALMENTE.
OH, Y TÚ PAGAS. ¡LOSER!
¡GENIAL!
SEH, ESTAMOS REPARADOS. ¿PODEMOS IR POR SMOOTHIES?
EL FIN.

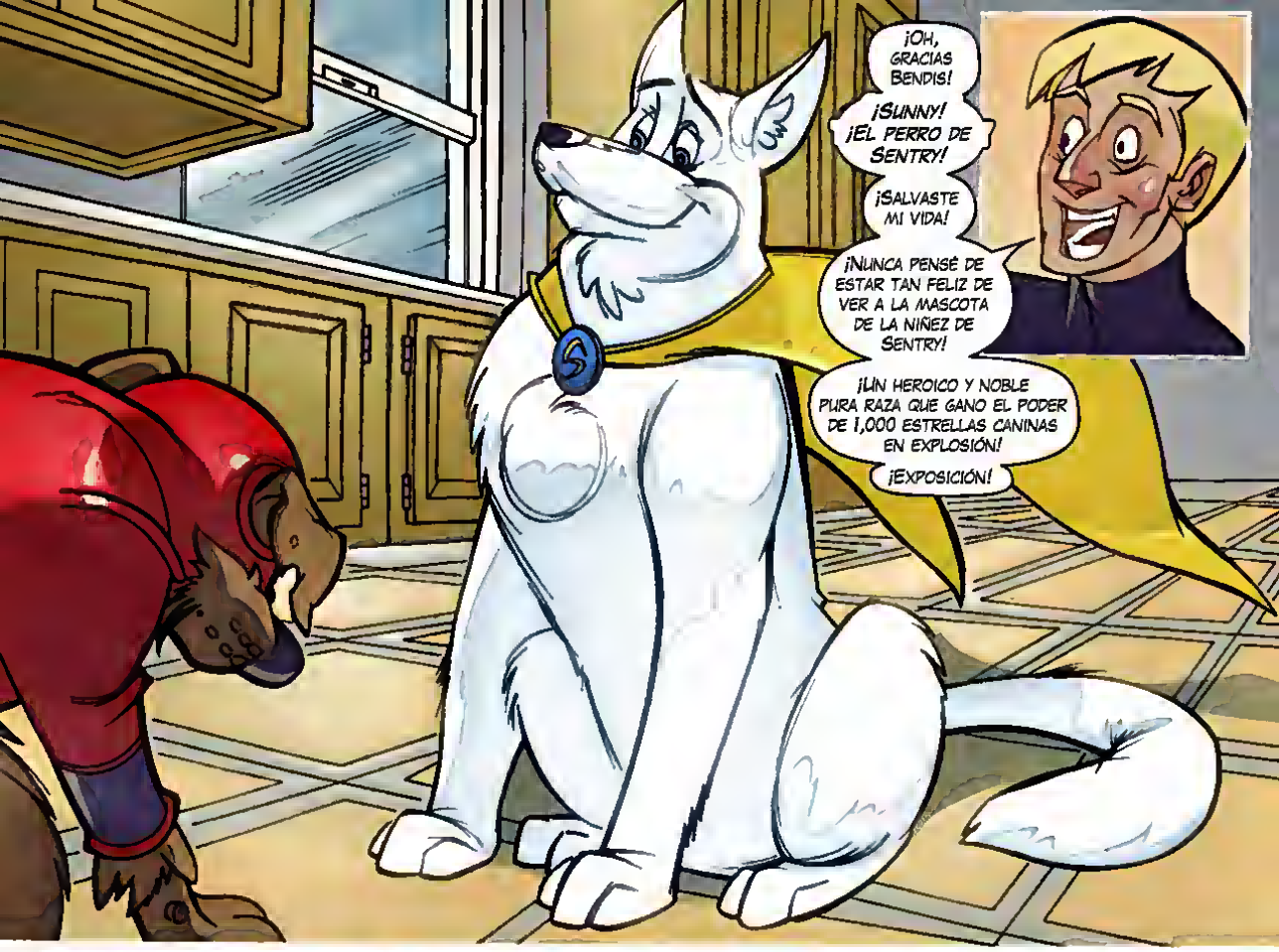
TORRE DE LOS VENGADORES.
WHIZZZ
¡LO JURO, CHICOS! ¡NO SABÍA QUE ÉL ERA DE LA ONU!
¡SOLO PENSÉ QUE ERA UN TAXISTA MEJOR VESTIDO!
?!
¡OH. VAMOS!
¿NO PUEDE UN HOMBRE ESCONDERSE DE LA RESPONSABILIDAD AQUÍ SIN-- SER MOJADO?
¡GENIAL! ¡Y ENCOGISTE EL TRAJE DE ANT-MAN! VOY A--
BZZT BZZT
UH-OH.

¡PERRO ESTÚPIDO! ¡NO PUEDES COMERME! ¡SOY UN VENGADOR!
UN TIPO DE
ADEMÁS QUIERO MORIR EN CAMA.
¡CON VANESSA HUDGENS!

¡GAH!

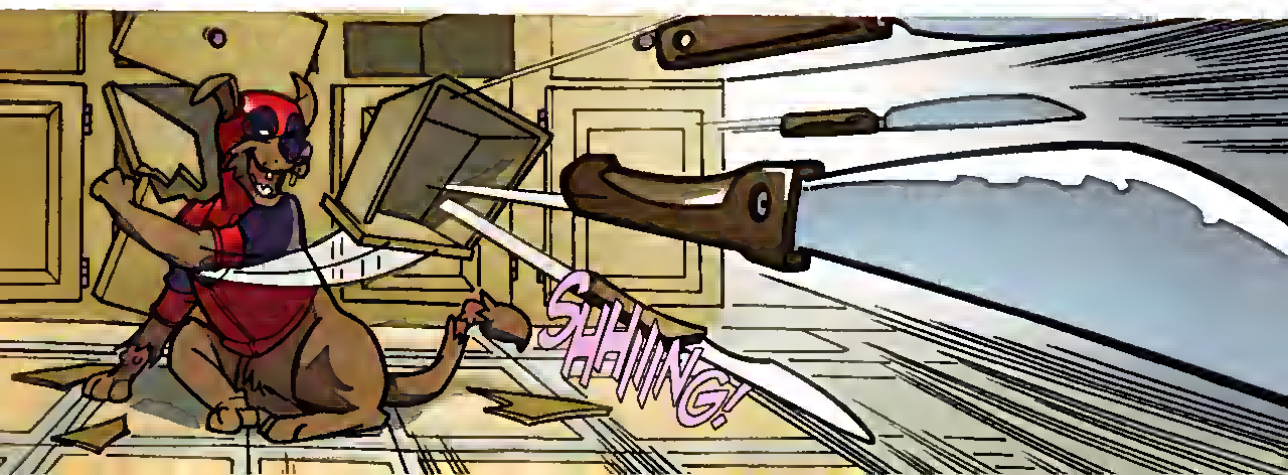
¡HEY! ¿¿PUEDE ALGUIEN AYUDARME AQUÍ?!

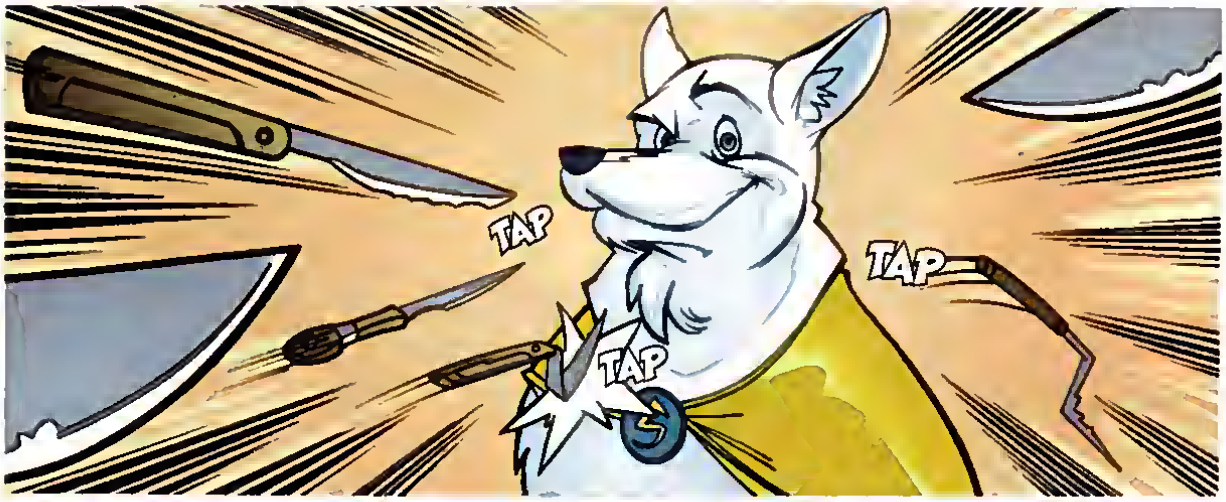
WHOO-AAMM!

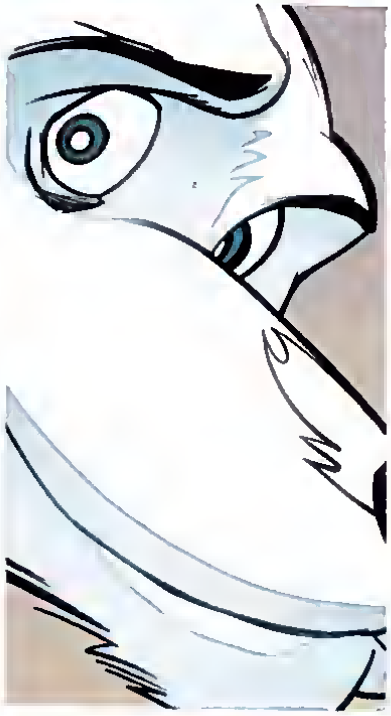

¡OH, GRACIAS BENDIS!
¡SUNNY! ¡EL PERRO DE SENTRY!
¡SALVASTE MI VIDA!
¡NUNCA PENSÉ DE ESTAR TAN FELIZ DE VER A LA MASCOTA DE LA NIÑEZ DE SENTRY!
¡UN HEROICO Y NOBLE PURA RAZA QUE GANO EL PODER DE 1,000 ESTRELLAS CANINAS EN EXPLOSIÓN!
¡EXPOSICIÓN!

POP!
CRACKLE!
SNAP!

GGRRRR.


SHHING!


TAP
TAP
TAP



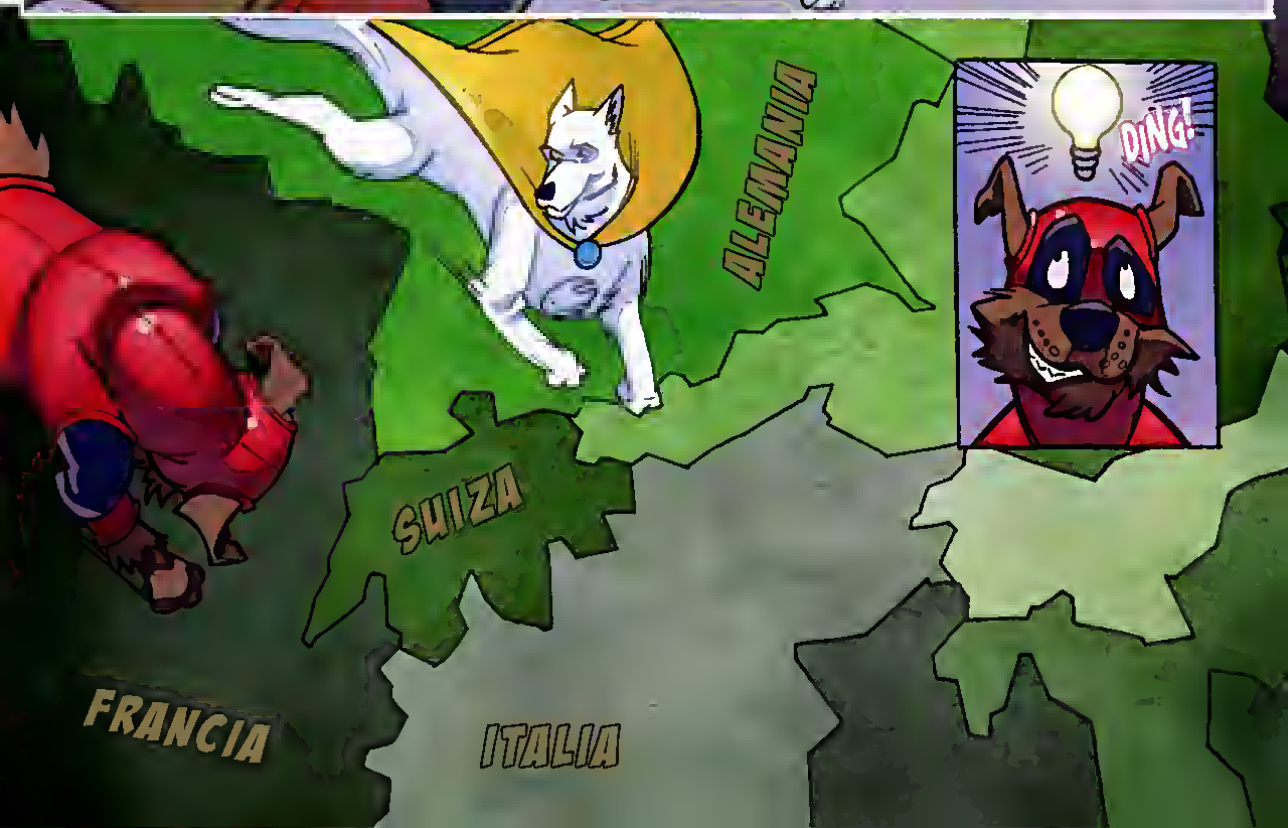
¡HRR!

THWACK!

CR-R-R-R

BA-BOOM!
AUUU

GRRRR...


ALEMANIA
DING!
SUIZA
FRANCIA
ITALIA

SUIZA

?
SUIZA

WHOOOSH!

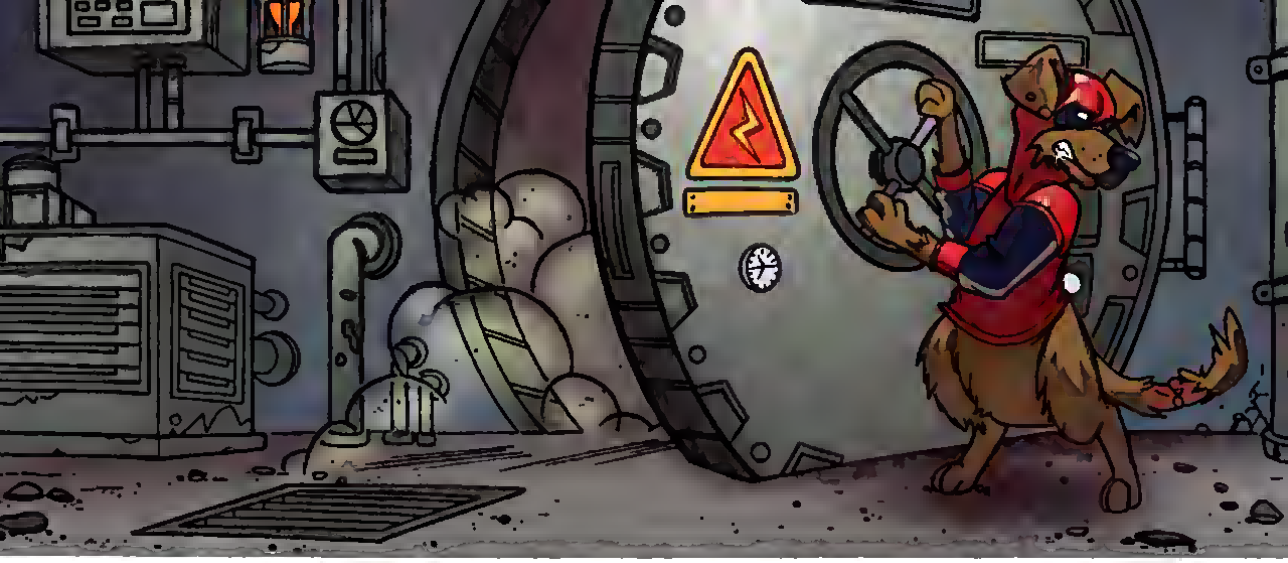
GENEVA, SUIZA.
KRA-POW!
INSTALACIONES DE INVESTIGACION CERN
HOGAR DEL COLISIONADOR DE HADRONES

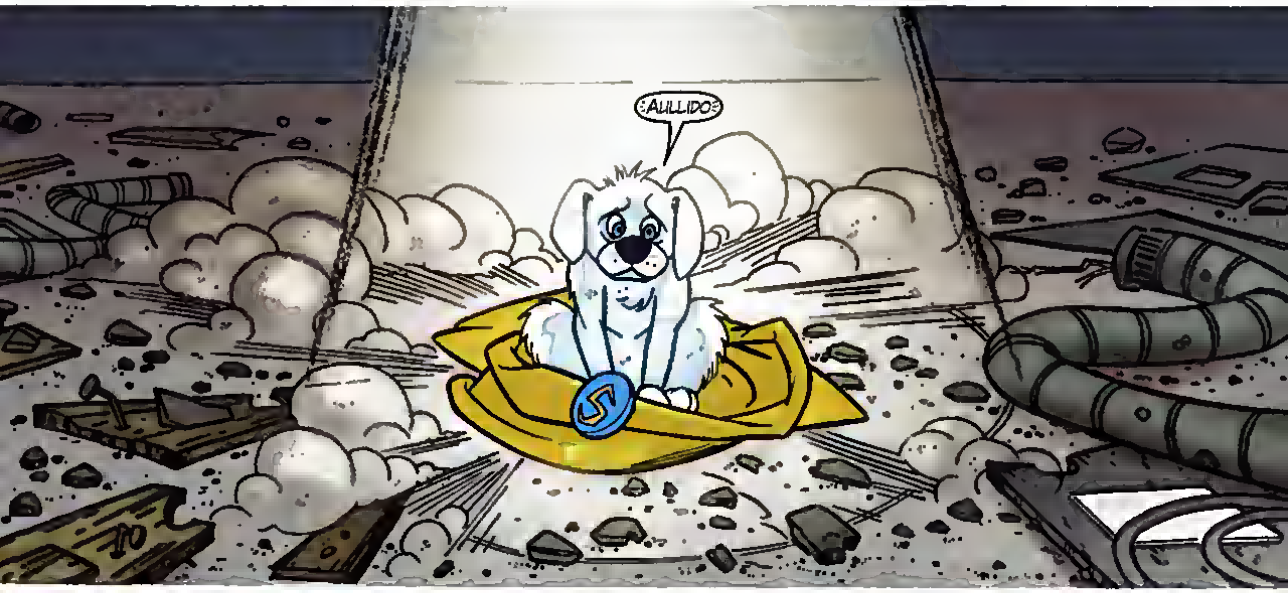
¿ESOS SON PERROS? ¿CON DISFRACES?
EZO PAREZE.
JA. PERO NO ZABE QUE PUEDA ZUZEDER...
¡DEBEMOS SACARLOS DE AHÍ! ¡ACABAN DE PERTURBAR LA MAQUINA DISEÑADA PARA RECREAR LAS CONDICIONES ATÓMICAS DEL BIG BANG!

¿QUÉ DIZE ZI ZOLO VEMOS QUE ZUZEDE?
ESO NO ES... ¿PELIGROSO? ¿O IRRESPONSABLE?
NO. ¡EZO ES ZIENZIA!

?
OYE. ¿QUÉ PASÓ CON EL ROJO?

WHAM!
BIG BANG
BIG BANG
BLACK HOLE
CLK
???
CLK
CLK!
BLOOOOM




¡AULLIDO!

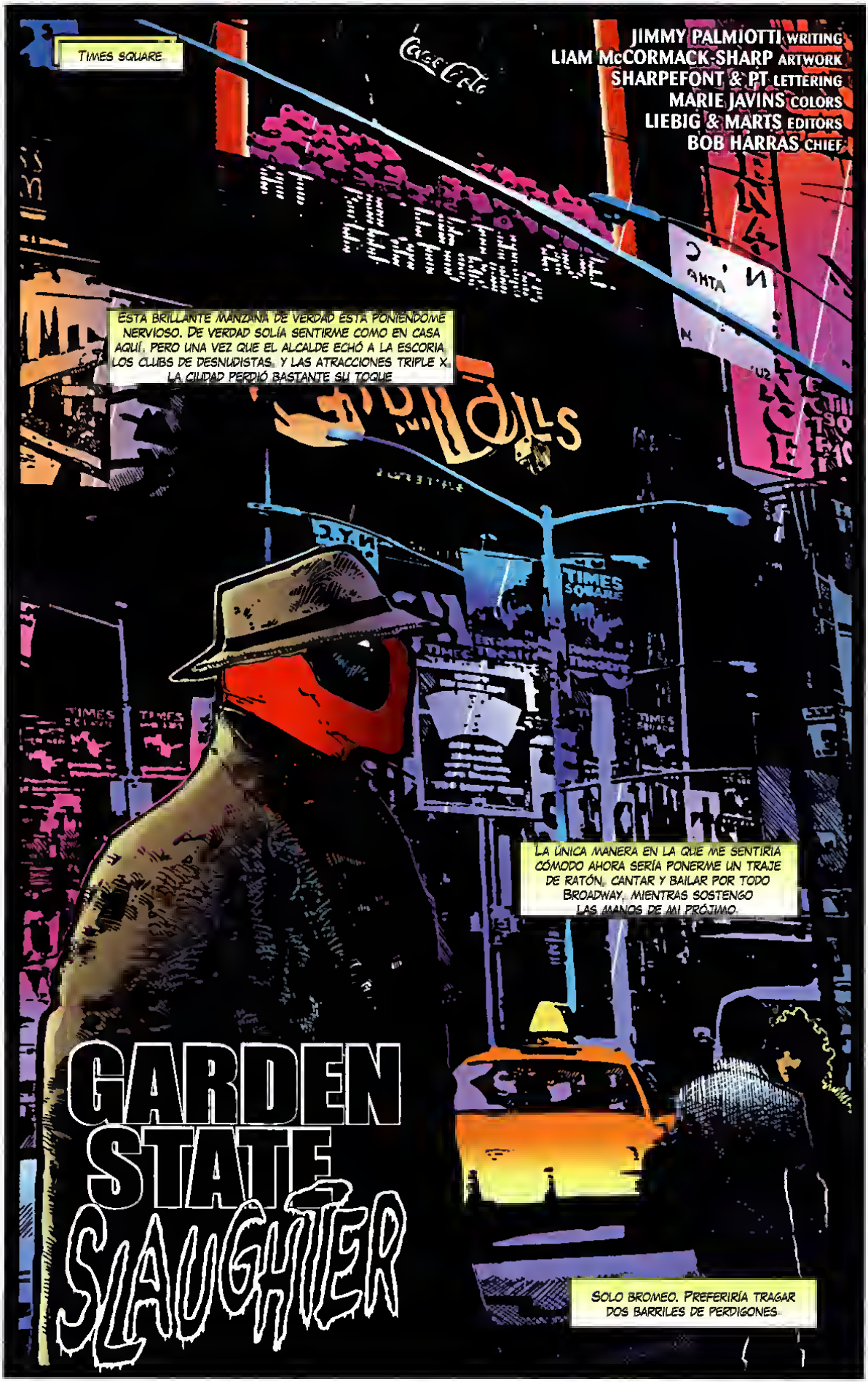
¿...RUFF?

TAP
TAP
TAP

GRACIAS, LASTIMERO CHUCHO. ME HAS LIBERADO
¡VOID MUTT!
YA QUE ME LIBERASTE DE MI PRISIÓN DENTRO DE SUNNY--
¡HARÉ TU MUERTE MENOS TERRIBLE!

=GULP=

HAHA HAHAHA HAHAHA HA!
"¡ESO ES TODO, AMIGOS!"


JIMMY PALMIOTTI WRITING
LIAM McCORMACK-SHARP ARTWORK
SHARPEFONT & PT LETTERING
MARIE JAVINS COLORS
LIEBIG & MARTS EDITORS
BOB HARRAS CHIEF
TIMES SQUARE
ESTA BRILLANTE MANZANA DE VERDAD ESTÁ PONIÉNDOME NERVIOSO. DE VERDAD SOLÍA SENTIRME COMO EN CASA AQUÍ, PERO UNA VEZ QUE EL ALCALDE ECHÓ A LA ESCORIA, LOS CLUBS DE DESNUDISTAS, Y LAS ATRACCIONES TRIPLE X, LA CIUDAD PERDIÓ BASTANTE SU TOQUE
LA ÚNICA MANERA EN LA QUE ME SENTIRÍA CÓMODO AHORA SERÍA PONERME UN TRAJE DE RATÓN, CANTAR Y BAILAR POR TODO BROADWAY, MIENTRAS SOSTENGO LAS MANOS DE MI PRÓJIMO.
SOLO BROMEO. PREFERIRÍA TRAGAR DOS BARRILES DE PERDIGONES.
GARDEN STATE SLAUGHTER

BAR
HAN SIDO UN PAR DE MALOS DÍAS...
MI APARTAMENTO ESTALLÓ. Y CON ÉL, CASI TODO LO QUE TENÍA.
TODO LO QUE ME QUEDÓ FUERON UNAS POCAS CONFIABLES ARMAS Y CERCA DE 200 DÓLARES. PERO AL MENOS SIGO VIVO. ESO DEBE CONTAR PARA ALGO
SEGURO, HAY PERSONAS QUE PUEDO BUSCAR POR AYUDA...
...PERO NO ESTOY DE HUMOR PARA MENDIGAR.
ESTOY TAN IDO, CASI OLVIDÓ QUE AÚN TENGO PUESTA MI MÁSCARA.
PERO ES NUEVA YORK, ASÍ QUE NADIE SE DA CUENTA.
ME DETENGO EN LA FERRETERÍA Y TOMO UNA PALA Y UNOS GUANTES DE CONSTRUCCIÓN. COSTO FINAL: $38.00. QUEDA SUFICIENTE PARA IR A DONDE VOY Y REGRESAR.
PARÓ UN TAXI Y VOY EN CAMINO.
FORT LEE, NUEVA JERSEY. TOME EL PUENTE GEORGE WASHINGTON
CON TODA ESTA LLUVIA Y TRÁFICO, ESTE PASEO ME DA UN POCO DE TIEMPO PARA PENSAR. MI MENTE ÚLTIMAMENTE SE HA IDO EN LA DIRECCIÓN INCORRECTA... ¡NECESITO CONCENTRARME AQUÍ Y AHORA!

NO PUEDO DEJAR DE PENSAR EN SANDEE. CUANTO HA SIDO... ¿TRES AÑOS YA?
TRES AÑOS DESDE LA ULTIMA VEZ QUE LA VI. TRES AÑOS...
ERA VERANO EN LA COSTA DE JERSEY. WILDWOOD, PARA SER EXACTO.

TRES LADRONES ROBARON 4 MILLONES DE UNO DE LOS CASINOS DE DONALD LA NOCHE ANTERIOR Y HABÍA UN PRECIO SOBRE SUS CABEZAS. GRAN CRIMEN IGUAL A GRAN RECOMPENSA.
ERA UNA SITUACIÓN DE TRABAJO POR CONTRATO Y ENTRE EN ELLA.

SU NOMBRE, LO AVERIGUE DESPUÉS. ERA JACK KRUSH. LADRÓN RECIENTE. NO TENÍA LO QUE SE NECESITABA.

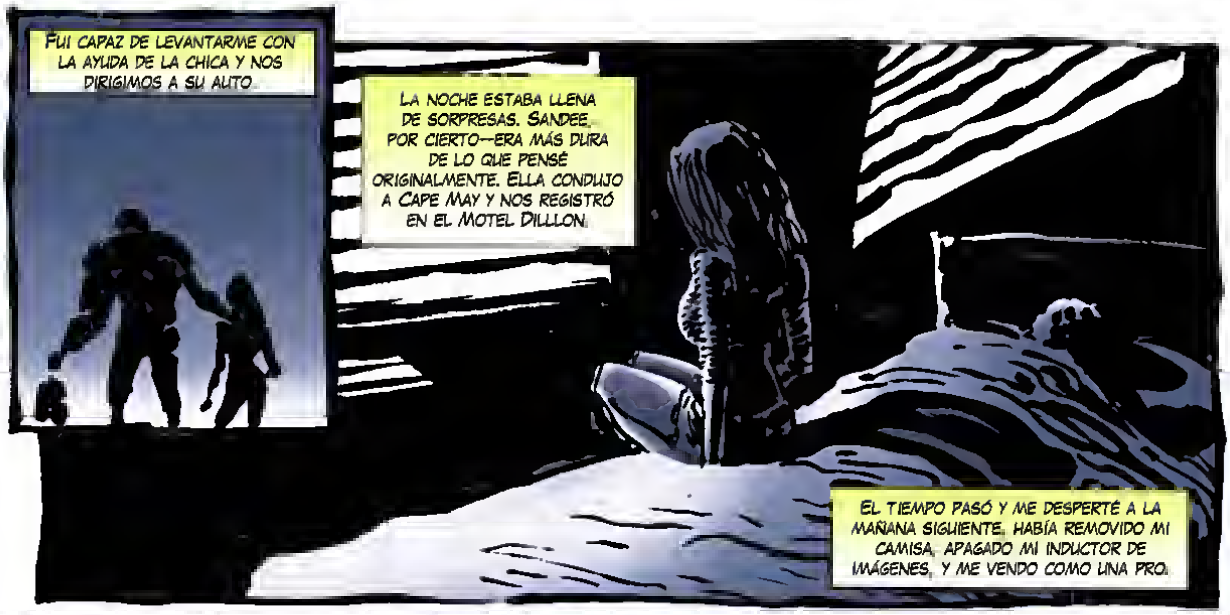
A UNA LUZ ROJA VINO CUANDO OBTUVE UN DATO QUE ALGUN BABOSO ANDABA DERROCHANDO VARIOS BILLETES DE CIEN DÓLARES EN UN CLUB PARA CABALLEROS DE MALA MUERTE LLAMADO "EL CRAB SHACK."
AMATEUR.

LA PELEA SALIÓ FUERA DEL BAR HACIA EL PASEO MARINO. ¡LE TOMÓ UN PAR DE MINUTOS A LA GENTE DARSE CUENTA QUE NO ÉRAMOS PARTE DE LA EXHIBICIÓN DE FENÓMENOS!
POCO SABÍAN.
CASI LO SIENTO POR EL TIPO... CASI.
¡CARAY, LAS MONTAÑAS RUSAS SON DIVERTIDAS!

Después de que se calmaron los gritos de horror y el vómito tecnicolor dejó de volar, encontré un montón de billetes de cien de la tercera parte más debajo de su cuerpo. No quedaba mucho que encontrar allí, así que me fui a su abdomen.
La búsqueda no tomó mucho, gracias al vendedor de churros. Encontré una llave en el bolsillo, lo que era todo lo que necesitaba.
Explore el motel. Ellos estaban allí, muy bien. Segundo piso.
Ella no se veía muy feliz.
Es difícil descifrar que estaba pasando, pero sabía que habían tres de ellos. Dos malos y una joven.
Y no me gusta esto ni un poco.
Se ve joven.
Quince te darán veinte en Jersey.

CADA HUESO EN MI CUERPO PODRIDO POR EL CÁNCER QUERÍA ENTRAR ALLÍ DISPARANDO ARMAS. NO ERA UNA BUENA IDEA. TENÍA QUE SER MÁS LISTO QUE ESO.
ME TOMÓ TREINTA MINUTOS Y UN POCO DE IMAGINACIÓN. ERA TODO CON LO QUE PODRÍA ACERCARME.
GRACIAS A DIOS POR MI INDUCTOR HOLOGRÁFICO DE IMAGEN Y UN CHICO DE LAS PIZZAS QUERIENDO HACER UN DINERILLO EXTRA.
¡PIZZA!
NO ORDENE NINGUNA--AW, QUE DEMONIOS...
EL CRIMEN TE DA HAMBRE UNA TEORÍA CON LA QUE ESTOY FAMILIARIZADO.
PIZZA
PIZZA
LE DOY A SU BRAZO CON EL QUE DISPARA Y CAE.
EL OTRO SUJETO REACCIONA... MUY RÁPIDO.
PERO NUNCA EN UN MILLON DE AÑOS ESPERÉ LO QUE SUCEDIÓ DESPUÉS.
¡¿MAMÁ?!
¡MUERE!
ERA LA MADRE DE LA CHICA. ASÍ DE REPENTE SOY EL MALO.
¡IMAGÍNATE ESO! ¡YO EL MALO! NI SIQUIERA TUVE TIEMPO DE CARCAJEARME.
IZZA
BLAM!
ME DISPARÓ EN LA ESPALDA, Y LAS MADRES DE TODAS PARTES DEJARON SALIR UN RESPIRO DE ALIVIO.
CAÍ FUERTE.

LAS COSAS FUERON DE MAL A PEOR BASTANTE RÁPIDO.
EL OTRO TIPO ENTRA EN PÁNICO Y LE DISPARA A LA MADRE DE LA CHICA EN LA CABEZA. ¡JUSTO EN EL BLANCO, SE FUE EN UN FLASH!
EL PRIMER SUJETO TRATA DE LEVANTARSE, PERO ES ATRAPADO EN EL FUEGO CRUZADO DE SU AMIGO TAMBIÉN.
MALA JUGADA, TOMA UNA JUSTO EN EL COGOTE.
EN SHOCK, EL ÚLTIMO HOMBRE SE QUEDA PARADO, DÁNDOLE UNA OPORTUNIDAD A LA CHICA DE CONTRAATACAR.
CIEGO Y CON PÁNICO, CORRE HACIA LA PUERTA DE ENFRENTE... TROPEZÁNDOSE CONMIGO, EL MATÓN #1 Y MAMÁ EN EL PROCESO.
UN BUEN IMPULSO...
¡Y EL ESTÁ FUERA DE AQUÍ!


Fui capaz de levantarme con la ayuda de la chica y nos dirigimos a su auto.
La noche estaba llena de sorpresas. Sandee, por cierto--era más dura de lo que pensé originalmente. Ella condujo a Cape May y nos registró en el Motel Dillon.
El tiempo pasó y me desperté a la mañana siguiente. Había removido mi camisa, apagado mi inductor de imágenes, y me vendo como una pro.

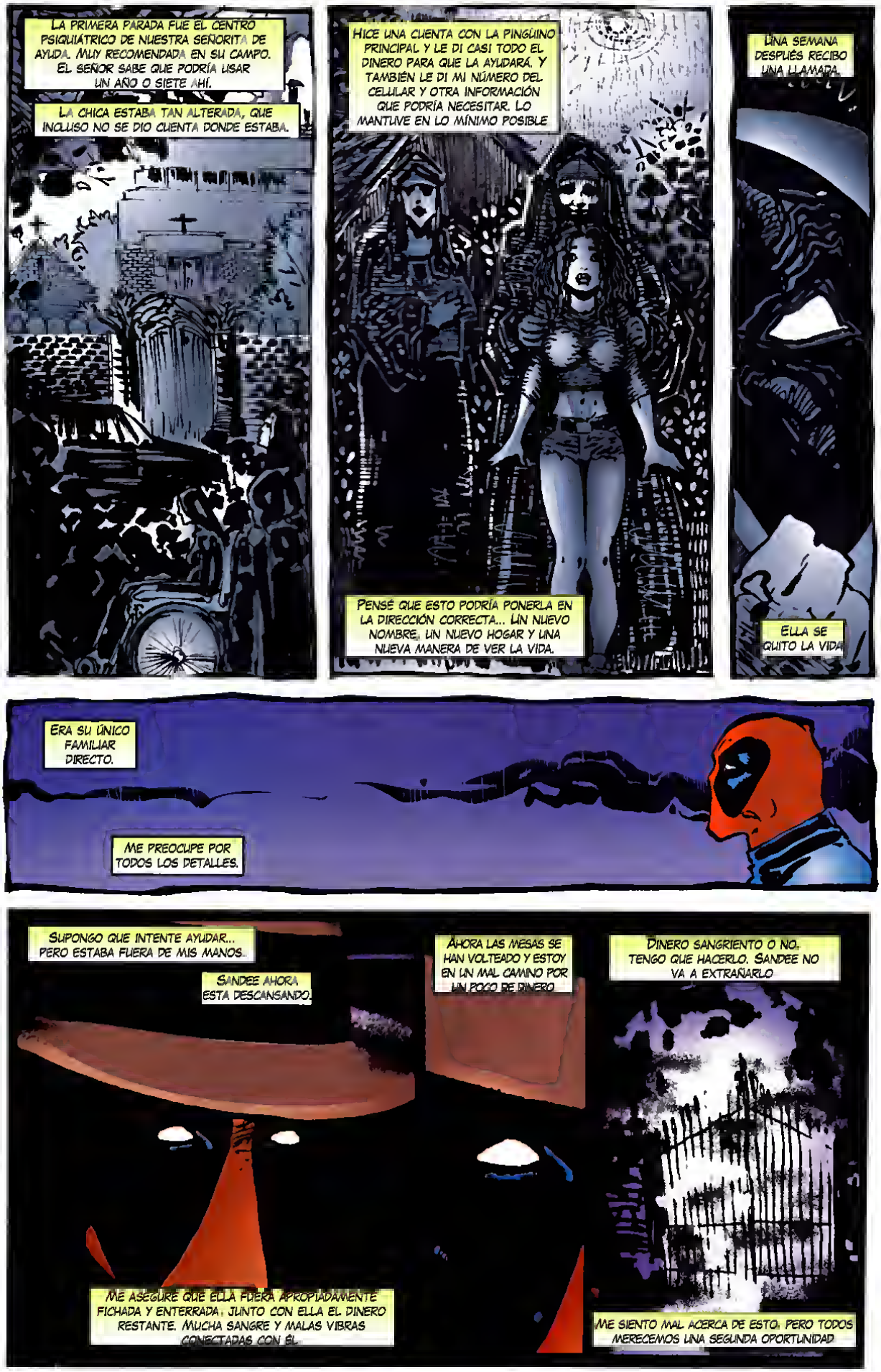
Le doy crédito. No estaba aterrado por como me veía. O ella era muy educada o estaba más jodida de lo que pensaba.
Me senté y hable con ella

No sé porque, pero le conté todo acerca de mi. Le conté como comencé con este juego del mercenario... Como averigüe que tenía cáncer terminal... Como el tratamiento del Dr. Killbrew me dio este asombroso factor curativo... Como he tenido tanto en mi contra y aún sigo capaz de salir delante... Creí que eso la ayudaría.
Durante mi historia entera, ella no dijo una palabra. Pero sonrió.

Sorprendente lo que puede hacer con un tipo duro como yo.
Entonces lo escuchamos. Justo afuera del cuarto

¡SCARFACE REGRESO!
DEBÍ HABER CHECADO SU CUERPO.
DEBÍ HABER USADO MI AUTO.
DEBÍ HABER CHECADO SU PULSO.
UN MONTÓN DE DEBÍ HABER HECHO, COMO SEA
ME AGARRÓ CON LA GUARDIA BAJA Y AÚN ME SENTÍ COMO CARNE ABLANDADA. EL TENÍA LA VENTAJA
ESTABA BASTANTE ENOJADO.
¿VES LO QUE LE HICISTE A TU PADRE? ¡¡TU NOVIO VA A MORIR!!
¿PADRE?
¿NOVIO?
PAPI, ESTABA MUY ASUSTADA... DÉJAME PROBARLO... POR FAVOR...
ELLA ES CONVENCIDA POR ÉL EN UN SANTIAMÉN
ESTO NO SE VE BIEN PARA MÍ EN ESTE PUNTO
LE DICE A SU PAPÁ QUE PUEDE PROBAR SU AMOR A ÉL Y APUNTA EL ARMA HACIA MÍ...
...Y GUIÑE.

DISPARA A MI DERECHA
UN DISPARO
Y ESTA VEZ PAPI SE QUEDA ABAJO.
LA CHICA ERA UN DESASTRE. CON UNA FAMILIA COMO ESA, NUNCA TUVO OPORTUNIDAD.
PENSÉ QUE PODRÍA CAMBIAR ESO.
PRIMERO LAS PRIMERAS COSAS. REVISÉ LA MOCHILA Y CONTÉ POR AHÍ DE 300 GRANDES... CERCA DE MIL EN BILLETES PEQUEÑOS.
ACOMODO LAS PIEZAS Y ME DOY CUENTA QUE FUE UN TRABAJO INTERNO. UNA ESTAFA DE SEGUROS DEL CASINO. AFIRMARON QUE FUE ROBADO MÁS, HACIÉNDOLO MÁS. NUNCA PENSARON EN SER CAPTURADOS. SU ERROR.
HAGO UNA LLAMADA POR COBRAR A LA ASEGURADORA QUE MANEJABA EL CASINO. LES DIGO LA HISTORIA COMPLETA Y ME QUEDÓ CON EL EFECTIVO POR UN BUEN TRABAJO.
...Y POR LOS GASTOS DEL DAÑO HECHO.
HABLANDO DE DAÑO, RECOGÍ A SANDEE Y EL DINERO, Y ME DIRIGÍ AL NORTE DEL PARQUE DE GARDEN STATE.
NO SE DIJO MUCHO ENTRE NOSOTROS.


LA PRIMERA PARADA FUE EL CENTRO PSIQUIÁTRICO DE NUESTRA SEÑORITA DE AYUDA. MUY RECOMENDADA EN SU CAMPO. EL SEÑOR SABE QUE PODRÍA USAR UN AÑO O SIETE AHÍ.
LA CHICA ESTABA TAN ALTERADA, QUE INCLUSO NO SE DIO CUENTA DONDE ESTABA.
HICE UNA CUENTA CON LA PINGÜINO PRINCIPAL Y LE DI CASI TODO EL DINERO PARA QUE LA AYUDARÁ. Y TAMBIÉN LE DI MI NÚMERO DEL CELULAR Y OTRA INFORMACIÓN QUE PODRÍA NECESITAR. LO MANTUVE EN LO MÍNIMO POSIBLE
PENSÉ QUE ESTO PODRÍA PONERLA EN LA DIRECCIÓN CORRECTA... UN NUEVO NOMBRE, UN NUEVO HOGAR Y UNA NUEVA MANERA DE VER LA VIDA.
UNA SEMANA DESPUÉS RECIBO UNA LLAMADA.
ELLA SE QUITO LA VIDA
ERA SU ÚNICO FAMILIAR DIRECTO.
ME PREOCUPE POR TODOS LOS DETALLES.
SUPONGO QUE INTENTE AYUDAR... PERO ESTABA FUERA DE MIS MANOS.
SANDEE AHORA ESTA DESCANSANDO.
AHORA LAS MESAS SE HAN VOLTEADO Y ESTOY EN UN MAL CAMINO POR UN POCO DE DINERO
DINERO SANGRIENTO O NO. TENGO QUE HACERLO. SANDEE NO VA A EXTRAÑARLO
ME ASEGURÉ QUE ELLA FUERA APROPIADAMENTE FICHADA Y ENTERRADA. JUNTO CON ELLA EL DINERO RESTANTE. MUCHA SANGRE Y MALAS VIBRAS CONECTADAS CON ÉL.
ME SIENTO MAL ACERCA DE ESTO. PERO TODOS MERECEMOS UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD

TRATARÉ DE NO DECEPCIONARLA.
DESPUÉS DE TODO, SOMOS FAMILIA.
R.I.P
1983 2000

EL FIN